

研究情報詳細

【氏名】

松浦主税(まつうら ちから)

MATSUURA Chikara

【所属(職位)】

愛知産業大学(准教授)

【取得学位】

美術修士

【略歴】

- 1992年4月 河合塾美術研究所 非常勤講師 (至 2004年3月)
- 1999年4月 トライデントデザイン専門学校 非常勤講師 (至 2004年3月)
- 2002年4月 トライデントスポーツ専門学校 非常勤講師 (至 2004年3月)
- 2002年4月 愛知産業大学造形学部産業デザイン学科 非常勤講師 (至 2004年3月)
- 2005年4月 愛知産業大学造形学部デザイン学科 講師 (至 2024年3月)
- 2007年3月 愛知県立芸術大学大学院美術研究科日本画専攻 修了(修美 第610号)
- 2014年4月 アート倶楽部カルチェ・ラタン 非常勤講師 (現在に至る)
- 2015年4月 金城学院大学 非常勤講師 (至 2023年3月)
- 2024年4月 愛知産業大学造形学研究科デザイン学専攻 准教授

【主な担当科目】

コミュニケーションスケッチ、視覚デザイン論、アート表現演習

【主な研究分野】

岩絵具を使用した絵画制作

【所属学会等】

日本美術院

【主な研究テーマ】

魚、虫、鳥、幼年期の記憶をテーマにした平面作品

【主な研究・発表等業績】

- 第76回春の院展「剣」奨励賞
- 第78回春の院展「鎧殻塊」入選
- 再興第107回院展「輝煌」入選
- 第79回春の院展「徊機徨」入選
- 個展～雑感～ 松坂屋名古屋店、そごう大宮店、そごう千葉店
- 再興第108回院展「重威閑」入選

【社会的活動】

公営財団法人 日本美術院 地域連携教育プログラム 講師(中学校にて実施)

院展会場にて地域連携教育プログラム中学生作品展示(松坂屋美術館にて実施)

有限会社ハヤック本社外壁に、大学院学生と壁画制作

【その他の活動】