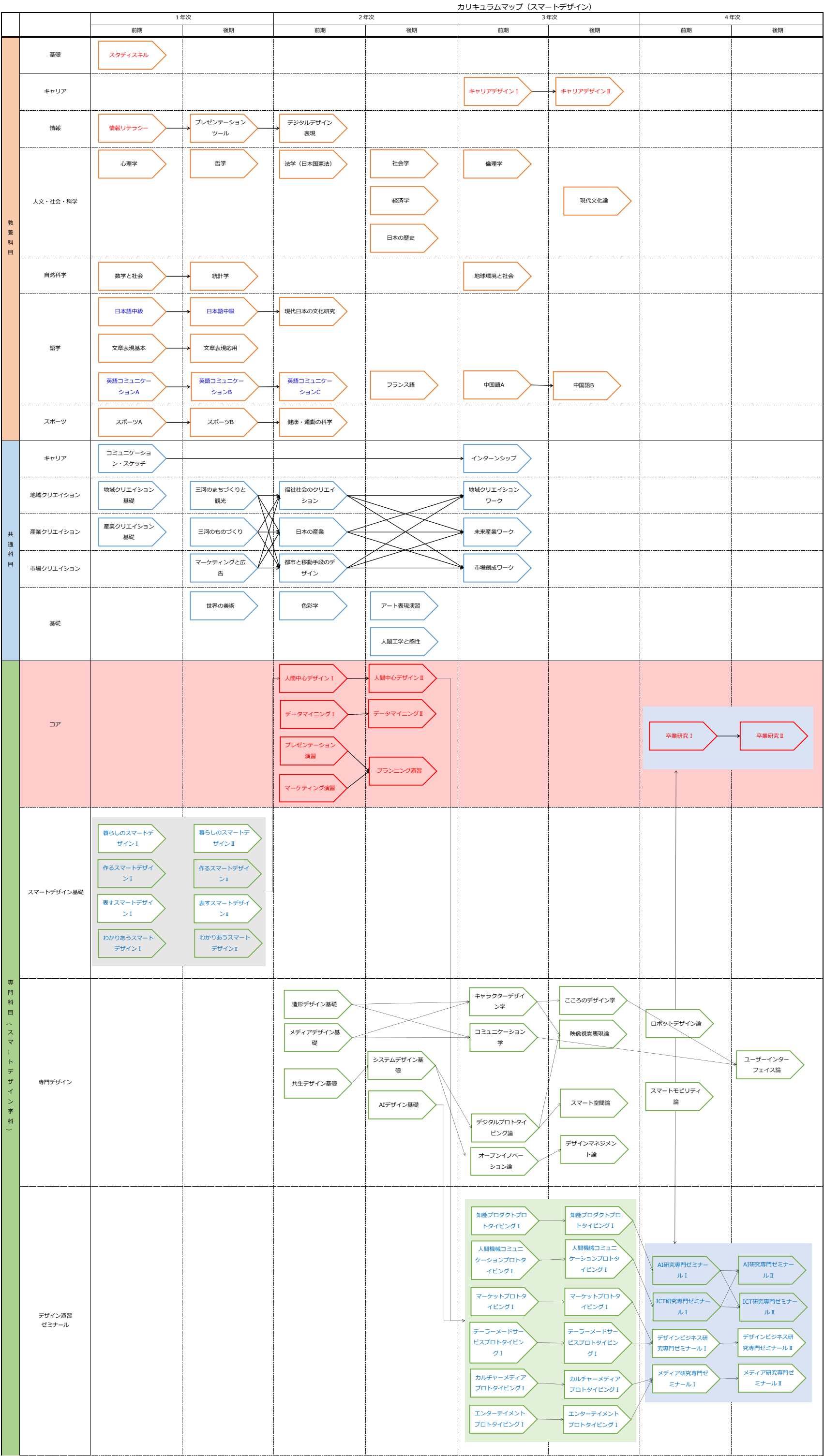


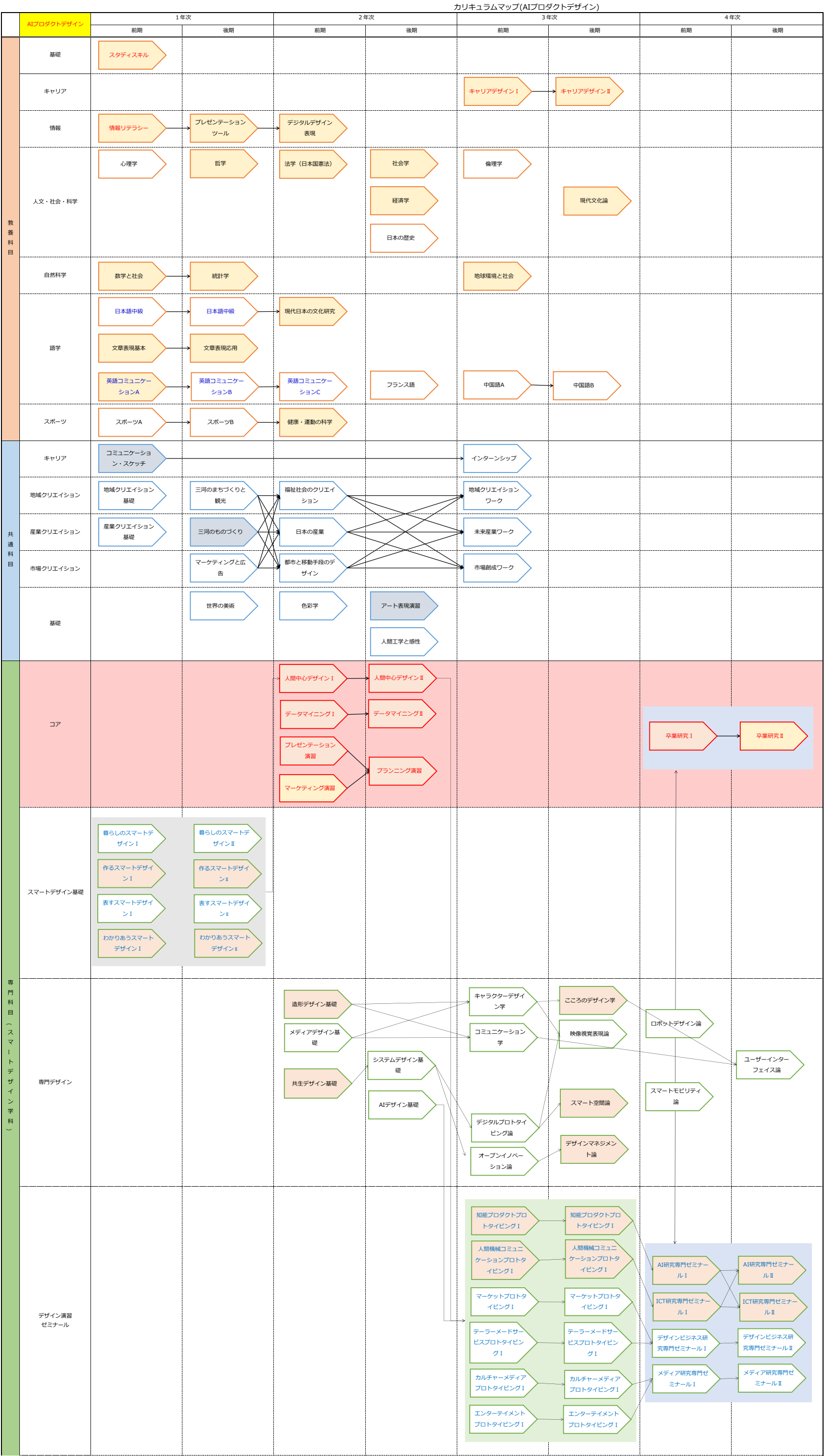
カリキュラムと履修モデル

履修モデル：めざしたいものに合わせて選択すると望ましい科目例

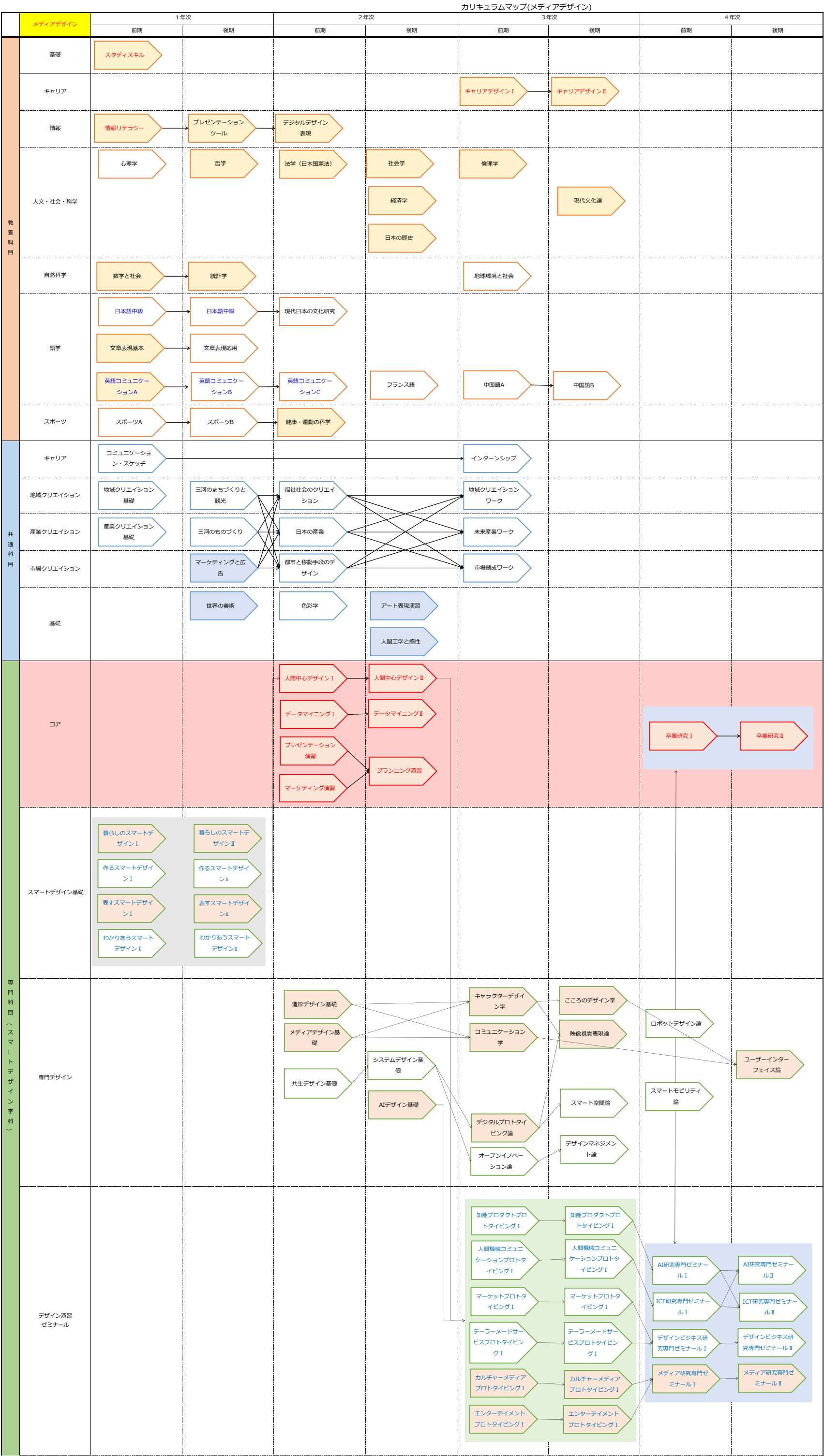
● 必修科目 ● 選択必修 01：プロダクトデザイン 履修モデル 02：AIサービスデザイン 履修モデル 03：メディアデザイン 履修モデル

|      |     |                | 01 | 02 | 03 |      |     |                           | 01 | 02 | 03 |
|------|-----|----------------|----|----|----|------|-----|---------------------------|----|----|----|
| 教養科目 | 1年次 | ● スタディスキル      | ○  | ○  | ○  | 専門科目 | 1年次 | ● 暮らしのスマートデザインI           |    |    | ○  |
|      |     | ● 情報リテラシー      | ○  | ○  | ○  |      |     | ● 作るスマートデザインI             | ○  |    |    |
|      |     | プレゼンテーションツール   | ○  | ○  | ○  |      |     | ● 表すスマートデザインI             |    | ○  | ○  |
|      |     | 心理学            |    |    |    |      |     | ● わかりあうスマートデザインI          | ○  | ○  |    |
|      |     | 哲学             | ○  | ○  | ○  |      |     | ● 暮らしのスマートデザインII          |    |    | ○  |
|      |     | 数学と社会          | ○  | ○  | ○  |      |     | ● 作るスマートデザインII            | ○  |    |    |
|      |     | 統計学            | ○  | ○  | ○  |      |     | ● 表すスマートデザインII            |    | ○  | ○  |
|      |     | ● 日本語中級※       |    |    |    |      |     | ● わかりあうスマートデザインII         | ○  | ○  |    |
|      |     | ● 日本語上級※       |    |    |    |      | 2年次 | ● 人間中心デザインI               | ○  | ○  | ○  |
|      | 2年次 | 文章表現基本         | ○  | ○  | ○  |      |     | ● データマイニングI               | ○  | ○  | ○  |
|      |     | ● 現代日本の文化研究※   |    |    |    |      |     | ● プレゼンテーション演習             | ○  | ○  | ○  |
|      |     | ● 英語コミュニケーションA | ○  | ○  | ○  |      |     | ● マーケティング演習               | ○  | ○  | ○  |
|      |     | 文章表現応用         | ○  |    |    |      |     | ● 人間中心デザインII              | ○  | ○  | ○  |
|      |     | ● 英語コミュニケーションB |    |    |    |      |     | ● データマイニングII              | ○  | ○  | ○  |
|      |     | スポーツA          |    |    |    |      |     | ● ブランニング演習                | ○  | ○  | ○  |
|      |     | スポーツB          |    |    |    |      |     | 造形デザイン基礎                  | ○  | ○  | ○  |
|      |     | デジタルデザイン表現     | ○  | ○  | ○  |      |     | メディアデザイン基礎                |    | ○  | ○  |
| 共通科目 | 2年次 | 法学(日本国憲法)      | ○  | ○  | ○  |      |     | 共生デザイン基礎                  | ○  |    |    |
|      |     | 社会学            | ○  | ○  | ○  |      | 3年次 | AIデザイン基礎                  |    | ○  | ○  |
|      |     | 経済学            | ○  | ○  | ○  |      |     | システムデザイン基礎                |    | ○  |    |
|      |     | 日本の歴史          |    | ○  | ○  |      |     | キャラクターデザイン学               |    |    | ○  |
|      |     | ● 英語コミュニケーションC |    |    |    |      |     | こころのデザイン学                 | ○  |    | ○  |
|      |     | フランス語          |    |    |    |      |     | コミュニケーション学                |    | ○  | ○  |
|      |     | 健康・運動の科学       | ○  | ○  | ○  |      |     | ● 知能プロダクトプロトタイピングI        | ○  |    |    |
|      | 3年次 | ● キャリアデザインI    | ○  | ○  | ○  |      |     | ● カルチャーメディアプロトタイピングI      |    |    | ○  |
|      |     | ● キャリアデザインII   | ○  | ○  | ○  |      |     | ● 人間機械コミュニケーションプロトタイピングI  | ○  |    |    |
|      |     | 倫理学            |    | ○  | ○  |      |     | ● テーラーメイドサービスプロトタイピングI    |    | ○  |    |
|      |     | 現代文化論          | ○  | ○  | ○  |      |     | ● エンターテイメントプロトタイピングI      |    |    | ○  |
|      |     | 地球環境と社会        | ○  |    |    |      |     | ● マーケットプロトタイピングI          |    | ○  |    |
|      |     | 中国語A           |    |    |    |      |     | ● 知能プロダクトプロトタイピングII       | ○  |    |    |
|      |     | 中国語B           |    |    |    |      |     | ● カルチャーメディアプロトタイピングII     |    |    | ○  |
|      | 1年次 | コミュニケーション・スケッチ | ○  | ○  |    |      | 4年次 | ● 人間機械コミュニケーションプロトタイピングII | ○  |    |    |
|      |     | 地域クリエイション基礎    |    |    | ○  |      |     | ● テーラーメイドサービスプロトタイピングII   |    | ○  |    |
|      |     | 三河のまちづくりと観光    |    |    |    |      |     | ● エンターテイメントプロトタイピングII     |    |    | ○  |
|      |     | 産業クリエイション基礎    |    |    |    |      |     | ● マーケットプロトタイピングII         |    | ○  |    |
|      |     | 三河のものづくり       | ○  |    |    |      |     | デザインマネジメント論               | ○  | ○  |    |
|      |     | マーケティングと広告     |    |    | ○  |      |     | デジタルプロトタイピング論             | ○  |    | ○  |
|      |     | 世界の美術          |    |    | ○  |      |     | スマート空間論                   | ○  |    |    |
|      | 2年次 | 福祉社会のクリエイション   |    |    |    |      |     | オープンイノベーション論              |    | ○  |    |
|      |     | 日本の産業          |    |    |    |      |     | 映像視覚表現論                   |    |    | ○  |
|      |     | 都市と移動手段のデザイン   |    |    |    |      |     | ● 卒業研究I                   | ○  | ○  | ○  |
|      |     | 色彩学            |    |    |    |      |     | ● 卒業研究II                  | ○  | ○  | ○  |
|      |     | アート表現演習        | ○  | ○  | ○  |      |     | ロボットデザイン論                 |    |    |    |
|      |     | 人間工学と感性        |    |    | ○  |      |     | スマートモビリティ論                |    |    |    |
|      |     | インターンシップ       |    |    |    |      |     | ユーザーインターフェイス論             |    | ○  | ○  |
|      | 3年次 | 地域クリエイションワーク   |    |    |    |      |     | ● AI研究専門ゼミナールI            | ○  |    |    |
|      |     | 未来産業ワーク        |    |    |    |      |     | ● ICT研究専門ゼミナールI           | ○  |    |    |
|      |     | 市場創成ワーク        |    |    |    |      |     | ● デザインビジネス研究専門ゼミナールI      |    | ○  |    |
|      |     |                |    |    |    |      |     | ● メディア研究専門ゼミナールI          |    |    | ○  |
|      |     |                |    |    |    |      |     | ● AI研究専門ゼミナールII           | ○  |    |    |
|      |     |                |    |    |    |      |     | ● ICT研究専門ゼミナールII          | ○  |    |    |
|      |     |                |    |    |    |      |     | ● デザインビジネス研究専門ゼミナールII     |    | ○  |    |
|      |     |                |    |    |    |      |     | ● メディア研究専門ゼミナールII         |    |    | ○  |





| カリキュラムマップ(AIサービスデザイン) |                            |                                                               |                                                               |                                                    |                                                                                                                                 |                                                                                                                                 |                                                                       |                                                                       |    |
|-----------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----|
| 教養科目                  | AIサービスデザイン                 | 1年次                                                           |                                                               | 2年次                                                |                                                                                                                                 | 3年次                                                                                                                             |                                                                       | 4年次                                                                   |    |
|                       |                            | 前期                                                            | 後期                                                            | 前期                                                 | 後期                                                                                                                              | 前期                                                                                                                              | 後期                                                                    | 前期                                                                    | 後期 |
|                       | 基礎                         | スタディスキル                                                       |                                                               |                                                    |                                                                                                                                 |                                                                                                                                 |                                                                       |                                                                       |    |
|                       | キャリア                       |                                                               |                                                               |                                                    |                                                                                                                                 | キャリアデザインⅠ                                                                                                                       | キャリアデザインⅡ                                                             |                                                                       |    |
|                       | 情報                         | 情報リテラシー                                                       | プレゼンテーションツール                                                  | デジタルデザイン表現                                         |                                                                                                                                 |                                                                                                                                 |                                                                       |                                                                       |    |
|                       | 人文・社会・科学                   | 心理学                                                           | 哲学                                                            | 法学（日本国憲法）                                          | 社会学<br>経済学<br>日本の歴史                                                                                                             | 倫理学                                                                                                                             | 現代文化論                                                                 |                                                                       |    |
|                       | 自然科学                       | 数学と社会                                                         | 統計学                                                           |                                                    |                                                                                                                                 | 地球環境と社会                                                                                                                         |                                                                       |                                                                       |    |
|                       | 語学                         | 日本語中級<br>文章表現基本<br>英語コミュニケーションA                               | 日本語中級<br>文章表現応用<br>英語コミュニケーションB                               | 現代日本の文化研究<br>英語コミュニケーションC                          | フランス語                                                                                                                           | 中国語A                                                                                                                            | 中国語B                                                                  |                                                                       |    |
|                       | スポーツ                       | スポーツA                                                         | スポーツB                                                         | 健康・運動の科学                                           |                                                                                                                                 |                                                                                                                                 |                                                                       |                                                                       |    |
|                       | 共通科目                       | キャリア                                                          | コミュニケーション・スケッチ                                                |                                                    |                                                                                                                                 |                                                                                                                                 | インターンシップ                                                              |                                                                       |    |
| 地域クリエイション             |                            | 地域クリエイション基礎                                                   | 三河のまちづくりと観光                                                   | 福祉社会のクリエイション                                       |                                                                                                                                 | 地域クリエイションワーク                                                                                                                    |                                                                       |                                                                       |    |
| 産業クリエイション             |                            | 産業クリエイション基礎                                                   | 三河のものづくり                                                      | 日本の産業                                              |                                                                                                                                 | 未来産業ワーク                                                                                                                         |                                                                       |                                                                       |    |
| 市場クリエイション             |                            |                                                               | マーケティングと広告                                                    | 都市と移動手段のデザイン                                       |                                                                                                                                 | 市場創成ワーク                                                                                                                         |                                                                       |                                                                       |    |
| 基礎                    |                            |                                                               | 世界の美術                                                         | 色彩学                                                | アート表現演習<br>人間工学と感性                                                                                                              |                                                                                                                                 |                                                                       |                                                                       |    |
| 専門科目（スマートデザイン学科）      | コア<br>（デザイン手法基礎・企画演習・卒業研究） |                                                               |                                                               | 人間中心デザインⅠ<br>データマイニングⅠ<br>プレゼンテーション演習<br>マーケティング演習 | 人間中心デザインⅡ<br>データマイニングⅡ<br>プランニング演習                                                                                              |                                                                                                                                 |                                                                       | 卒業研究Ⅰ<br>卒業研究Ⅱ                                                        |    |
|                       | スマートデザイン基礎                 | 暮らしのスマートデザインⅠ<br>作るスマートデザインⅠ<br>表すスマートデザインⅠ<br>わかりあうスマートデザインⅠ | 暮らしのスマートデザインⅡ<br>作るスマートデザインⅡ<br>表すスマートデザインⅡ<br>わかりあうスマートデザインⅡ |                                                    |                                                                                                                                 |                                                                                                                                 |                                                                       |                                                                       |    |
|                       | 専門デザイン基礎・知識・手法             |                                                               |                                                               | 造形デザイン基礎<br>メディアデザイン基礎<br>共生デザイン基礎                 | キャラクターデザイン学<br>コミュニケーション学<br>システムデザイン基礎<br>AIデザイン基礎                                                                             | こころのデザイン学<br>映像視覚表現論<br>スマート空間論<br>デザインマネジメント論                                                                                  | ロボットデザイン論<br>スマートモビリティ論                                               | ユーザーインターフェイス論                                                         |    |
|                       | デザイン演習ゼミナール                |                                                               |                                                               |                                                    | 知能プロダクトプロトタイピングⅠ<br>人間機械コミュニケーションプロトタイピングⅠ<br>マーケットプロトタイピングⅠ<br>テラーメードサービスプロトタイピングⅠ<br>カルチャーメディアプロトタイピングⅠ<br>エンターテイメントプロトタイピングⅠ | 知能プロダクトプロトタイピングⅡ<br>人間機械コミュニケーションプロトタイピングⅡ<br>マーケットプロトタイピングⅡ<br>テラーメードサービスプロトタイピングⅡ<br>カルチャーメディアプロトタイピングⅡ<br>エンターテイメントプロトタイピングⅡ | AI研究専門ゼミナールⅠ<br>ICT研究専門ゼミナールⅠ<br>デザインビジネス研究専門ゼミナールⅠ<br>メディア研究専門ゼミナールⅠ | AI研究専門ゼミナールⅡ<br>ICT研究専門ゼミナールⅡ<br>デザインビジネス研究専門ゼミナールⅡ<br>メディア研究専門ゼミナールⅡ |    |



| R7            | 科目名称            | 必選   | 授業形態     | 単位数 | 駒数   | 学年 | 前・後期       |          |    | R元       | 科目名称           | 必選                     | 授業形態 | 単位数 | 駒数 | 学年 | 前・後期 |    |
|---------------|-----------------|------|----------|-----|------|----|------------|----------|----|----------|----------------|------------------------|------|-----|----|----|------|----|
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
| コア            | プログラミング基礎       | 必修   | 講義       | 2   | 1    | 1  | 後期         |          |    | コア       | プランニング演習       | 必修                     | 演習   | 2   | 1  | 2  | 後期   |    |
|               | 情報処理基礎Ⅰ         | 必修   | 講義       | 2   | 1    | 1  | 前期         |          |    |          | マーケティング演習      | 必修                     | 演習   | 2   | 1  | 2  | 前期   |    |
|               | 情報処理基礎Ⅱ         | 必修   | 講義       | 2   | 1    | 1  | 後期         |          |    |          | プレゼンテーション演習    | 必修                     | 演習   | 2   | 1  | 2  | 前期   |    |
|               | デザイン基礎Ⅰ         | 必修   | 演習       | 4   | 2    | 1  | 前期         |          |    |          | わかりあうスマートデザインⅠ | 選択必修                   | 演習   | 4   | 2  | 1  | 前期   |    |
|               | デザイン基礎Ⅱ         | 必修   | 演習       | 4   | 2    | 1  | 後期         |          |    |          | わかりあうスマートデザインⅡ | 選択必修                   | 演習   | 4   | 2  | 1  | 後期   |    |
|               | デザイン発想と評価手法Ⅰ    | 必修   | 演習       | 4   | 2    | 2  | 前期         |          |    |          | 作るスマートデザインⅠ    | 選択必修                   | 演習   | 4   | 2  | 1  | 前期   |    |
|               | デザイン発想と評価手法Ⅱ    | 必修   | 演習       | 4   | 2    | 2  | 後期         |          |    |          | 作るスマートデザインⅡ    | 選択必修                   | 演習   | 4   | 2  | 1  | 後期   |    |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          | 暮らしのスマートデザインⅠ  | 選択必修                   | 演習   | 4   | 2  | 1  | 前期   |    |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          | 暮らしのスマートデザインⅡ  | 選択必修                   | 演習   | 4   | 2  | 1  | 後期   |    |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          | 表すスマートデザインⅠ    | 選択必修                   | 演習   | 4   | 2  | 1  | 前期   |    |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          | 表すスマートデザインⅡ    | 選択必修                   | 演習   | 4   | 2  | 1  | 後期   |    |
|               | 人工知能概論Ⅰ         | 必修   | 講義       | 2   | 1    | 2  | 前期         |          |    |          | データマイニングⅠ      | 必修                     | 演習   | 2   | 1  | 2  | 前期   |    |
|               | 人工知能概論Ⅱ         | 必修   | 講義       | 2   | 1    | 2  | 後期         |          |    |          | データマイニングⅡ      | 必修                     | 演習   | 2   | 1  | 2  | 後期   |    |
|               | スマートデザイン概論      | 必修   | 講義       | 2   | 1    | 1  | 前期         |          |    |          | 人間中心デザインⅠ      | 必修                     | 演習   | 2   | 1  | 2  | 前期   |    |
|               | アルゴリズムとプログラミングⅠ | 必修   | 講義       | 2   | 1    | 2  | 前期         |          |    |          | 人間中心デザインⅡ      | 必修                     | 演習   | 2   | 1  | 2  | 後期   |    |
|               | アルゴリズムとプログラミングⅡ | 必修   | 講義       | 2   | 1    | 2  | 後期         |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
|               | プロダクトデザインⅠ      | 選択必修 | 演習       | 4   | 2    | 3  | 前期         |          |    |          |                | カルチャーメディアプロトタイピングⅠ     | 選択必修 | 演習  | 4  | 2  | 3    | 前期 |
|               | プロダクトデザインⅡ      | 選択必修 | 演習       | 4   | 2    | 3  | 後期         |          |    |          |                | カルチャーメディアプロトタイピングⅡ     | 選択必修 | 演習  | 4  | 2  | 3    | 後期 |
|               | 情報デザインⅠ         | 選択必修 | 演習       | 4   | 2    | 3  | 前期         |          |    |          |                | テラーメードサービスプロトタイピングⅠ    | 選択必修 | 演習  | 4  | 2  | 3    | 前期 |
|               | 情報デザインⅡ         | 選択必修 | 演習       | 4   | 2    | 3  | 後期         |          |    |          |                | テラーメードサービスプロトタイピングⅡ    | 選択必修 | 演習  | 4  | 2  | 3    | 後期 |
|               | ビジュアルデザインⅠ      | 選択必修 | 演習       | 4   | 2    | 3  | 前期         |          |    |          |                | 人間関係コミュニケーションプロトタイピングⅠ | 選択必修 | 演習  | 4  | 2  | 3    | 前期 |
|               | ビジュアルデザインⅡ      | 選択必修 | 演習       | 4   | 2    | 3  | 後期         |          |    |          |                | 人間関係コミュニケーションプロトタイピングⅡ | 選択必修 | 演習  | 4  | 2  | 3    | 後期 |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                | マーケットプロトタイピングⅠ         | 選択必修 | 演習  | 4  | 2  | 3    | 前期 |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                | マーケットプロトタイピングⅡ         | 選択必修 | 演習  | 4  | 2  | 3    | 後期 |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                | エンターテインメントプロトタイピングⅠ    | 選択必修 | 演習  | 4  | 2  | 3    | 前期 |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                | エンターテインメントプロトタイピングⅡ    | 選択必修 | 演習  | 4  | 2  | 3    | 後期 |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                | 知能プロダクトプロトタイピングⅠ       | 選択必修 | 演習  | 4  | 2  | 3    | 前期 |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                | 知能プロダクトプロトタイピングⅡ       | 選択必修 | 演習  | 4  | 2  | 3    | 後期 |
|               | スマートデザインゼミナールⅠ  | 必修   | 講義       | 2   | 1    | 4  | 前期         |          |    |          |                | AI研究専門ゼミナールⅠ           | 選択必修 | 講義  | 2  | 1  | 4    | 前期 |
|               | スマートデザインゼミナールⅡ  | 必修   | 講義       | 2   | 1    | 4  | 後期         |          |    |          |                | AI研究専門ゼミナールⅡ           | 選択必修 | 講義  | 2  | 1  | 4    | 後期 |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                | デザインビジネス研究専門ゼミナールⅠ     | 選択必修 | 講義  | 2  | 1  | 4    | 前期 |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                | デザインビジネス研究専門ゼミナールⅡ     | 選択必修 | 講義  | 2  | 1  | 4    | 後期 |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                | メディア研究専門ゼミナールⅡⅠ        | 選択必修 | 講義  | 2  | 1  | 4    | 前期 |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                | メディア研究専門ゼミナールⅡⅡ        | 選択必修 | 講義  | 2  | 1  | 4    | 後期 |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                | ICT研究専門ゼミナールⅠ          | 選択必修 | 講義  | 2  | 1  | 4    | 前期 |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                | ICT研究専門ゼミナールⅡ          | 選択必修 | 講義  | 2  | 1  | 4    | 後期 |
|               | 卒業研究Ⅰ           | 必修   | 演習       | 4   | 2    | 4  | 前期         |          |    |          |                | 卒業研究Ⅰ                  | 必修   | 演習  | 4  | 2  | 4    | 前期 |
|               | 卒業研究Ⅱ           | 必修   | 演習       | 4   | 2    | 4  | 後期         |          |    |          |                | 卒業研究Ⅱ                  | 必修   | 演習  | 4  | 2  | 4    | 後期 |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
| 情報技術          | 情報通信技術総論        | 選択   | 講義       | 2   | 1    | 2  | 前期         |          |    |          | AIデザイン基礎       | 選択                     | 演習   | 2   | 1  | 2  | 後期   |    |
|               | データサイエンス A      | 選択   | 講義       | 2   | 1    | 2  | 後期         |          |    |          | システムデザイン基礎     | 選択                     | 演習   | 2   | 1  | 2  | 後期   |    |
|               | メディア情報処理        | 選択   | 講義       | 2   | 1    | 3  | 前期         |          |    |          | メディアデザイン基礎     | 選択                     | 演習   | 2   | 1  | 2  | 前期   |    |
|               | 情報セキュリティ        | 選択   | 講義       | 2   | 1    | 3  | 後期         |          |    |          | こころのデザイン学      | 選択                     | 講義   | 2   | 2  | 3  | 後期   |    |
|               | 応用プログラミングⅠ      | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 3  | 前期         |          |    |          | スマート空間論        | 選択                     | 講義   | 2   | 1  | 3  | 後期   |    |
|               | 応用プログラミングⅡ      | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 3  | 後期         |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
|               | データサイエンス B      | 選択   | 講義       | 2   | 1    | 3  | 後期         |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
|               | センシングデザイン論      | 選択   | 講義       | 2   | 1    | 3  | 前期         |          |    |          | オープンイノベーション論   | 選択                     | 講義   | 2   | 1  | 3  | 前期   |    |
|               | ロボットデザイン        | 選択   | 講義       | 2   | 1    | 4  | 前期         |          |    |          | ロボットデザイン論      | 選択                     | 講義   | 2   | 1  | 4  | 前期   |    |
|               | 認知科学            | 選択   | 講義       | 2   | 1    | 4  | 前期         |          |    |          | コミュニケーション学     | 選択                     | 講義   | 2   | 1  | 3  | 前期   |    |
| デザイン          | デザインとアート        | 選択   | 講義       | 2   | 1    | 1  | 後期         |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
|               | デッサン演習          | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 1  | 後期         |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
|               | デザイン表現演習Ⅰ       | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 2  | 前期         |          |    |          | 造形デザイン基礎       | 選択                     | 演習   | 2   | 1  | 2  | 前期   |    |
|               | デザイン表現演習Ⅱ       | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 2  | 後期         |          |    |          | 共生デザイン基礎       | 選択                     | 演習   | 2   | 1  | 2  | 前期   |    |
|               | デザインCAD演習       | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 2  | 前期         |          |    |          | スマートモビリティ論     | 選択                     | 講義   | 2   | 1  | 4  | 前期   |    |
|               | コンピュータグラフィックス演習 | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 2  | 後期         |          |    |          | キャラクターデザイン学    | 選択                     | 講義   | 2   | 1  | 3  | 前期   |    |
|               | ユーザーインタフェイス演習   | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 3  | 前期         |          |    |          | ユーザーインターフェイス論  | 選択                     | 講義   | 2   | 1  | 4  | 後期   |    |
|               | メディアデザイン演習      | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 3  | 後期         |          |    |          | 映像視覚表現論        | 選択                     | 講義   | 2   | 1  | 3  | 後期   |    |
|               | 3Dモデリング演習       | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 3  | 前期         |          |    |          | デジタルプロトタイピング論  | 選択                     | 講義   | 2   | 1  | 3  | 前期   |    |
|               | デザインマネジメント論     | 選択   | 講義       | 2   | 1    | 3  | 後期         |          |    |          | デザインマネジメント論    | 選択                     | 講義   | 2   | 1  | 3  | 後期   |    |
| デザイン評価手法      | デザインマーケティング     | 選択   | 講義       | 2   | 1    | 2  | 前期         |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
|               | 生成AIの活用と評価      | 選択   | 講義       | 2   | 1    | 2  | 後期         |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
|               | デザイン評価可視化手法     | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 3  | 前期         |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
|               | デザイン自動評価手法      | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 3  | 後期         |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
| 専門共通科目        | 地域共同デザインⅠ       | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 1  | 後期         |          |    |          | 三河のものづくり       | 選択                     | 演習   | 2   | 1  | 1  | 後期   |    |
|               | 地域共同デザインⅡ       | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 2  | 前期         |          |    |          | 都市と移動手段のデザイン   | 選択                     | 演習   | 2   | 1  | 2  | 前期   |    |
|               | 地域共同デザインⅢ       | 選択   | 演習       | 2   | 1    | 3  | 前期         |          |    |          | 市場創生ワーク        | 選択                     | 演習   | 2   | 1  | 3  | 前期   |    |
|               |                 |      |          |     |      |    |            |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
| 科目名           | 必修<br>選択        | 年次   | 前期<br>後期 | 単位  | 区分   |    | 科目名        | 必修<br>選択 | 年次 | 前期<br>後期 | 単位             | 区分                     |      |     |    |    |      |    |
| スタディスキル       | 必修              | 1    | 前期       | 2   | 教養科目 |    | スタディスキル    | 必修       | 1  | 前期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| 文章作成法         | 選択              | 1    | 後期       | 2   | 教養科目 |    | 文章表現基本     | 選択       | 1  | 前期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| キャリアデザインA     | 必修              | 2    | 後期       | 2   | 教養科目 |    |            |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
| キャリアデザインB     | 必修              | 3    | 前期       | 2   | 教養科目 |    | キャリアデザインⅠ  | 必修       | 3  | 前期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| キャリアデザインC     | 選択              | 3    | 後期       | 2   | 教養科目 |    | キャリアデザインⅡ  | 必修       | 3  | 後期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| 情報リテラシーⅠ      | 必修              | 1    | 前期       | 2   | 教養科目 |    | 情報リテラシー    | 必修       | 1  | 前期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| 情報リテラシーⅡ      | 選択              | 1    | 後期       | 2   | 教養科目 |    | プレゼンテーションツ | 選択       | 1  | 後期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| デジタルデザイン表現    | 選択              | 2    | 前期       | 2   | 教養科目 |    | デジタルデザイン表現 | 選択       | 2  | 前期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| ITベーシック       | 選択              | 2    | 後期       | 2   | 教養科目 |    |            |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
| 情報倫理          | 選択              | 3    | 前期       | 2   | 教養科目 |    |            |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |
| 心理学           | 選択              | 1    | 前期       | 2   | 教養科目 |    | 心理学        | 選択       | 1  | 前期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| 日本の歴史         | 選択              | 1    | 後期       | 2   | 教養科目 |    | 日本の歴史      | 選択       | 2  | 後期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| 哲学            | 選択              | 1    | 後期       | 2   | 教養科目 |    | 哲学         | 選択       | 1  | 後期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| 法学（日本国憲法）     | 選択              | 2    | 前期       | 2   | 教養科目 |    | 法学（日本国憲法）  | 選択       | 2  | 前期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| 社会学           | 選択              | 2    | 後期       | 2   | 教養科目 |    | 社会学        | 選択       | 2  | 後期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| 経済学           | 選択              | 2    | 後期       | 2   | 教養科目 |    | 経済学        | 選択       | 2  | 後期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| 倫理学           | 選択              | 3    | 前期       | 2   | 教養科目 |    | 倫理学        | 選択       | 3  | 前期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| 現代文化論         | 選択              | 3    | 後期       | 2   | 教養科目 |    | 現代文化論      | 選択       | 3  | 後期       | 2              | 教養科目                   |      |     |    |    |      |    |
| データサイエンスのための基 | 選択              | 1    |          |     |      |    |            |          |    |          |                |                        |      |     |    |    |      |    |



|                |    |   |    |   |        |                |    |   |    |   |        |
|----------------|----|---|----|---|--------|----------------|----|---|----|---|--------|
| コミュニケーション・スケッチ | 選択 | 1 | 前期 | 2 | 共通専門科目 | コミュニケーション・スケッチ | 選択 | 1 | 前期 | 2 | 共通専門科目 |
| インターンシップ       | 選択 | 3 | 前期 | 2 | 共通専門科目 | インターンシップ       | 選択 | 3 | 前期 | 2 | 共通専門科目 |
| 世界の美術          | 選択 | 1 | 後期 | 2 | 共通専門科目 | 世界の美術          | 選択 | 1 | 後期 | 2 | 共通専門科目 |
| 色彩学            | 選択 | 2 | 前期 | 2 | 共通専門科目 | 色彩学            | 選択 | 2 | 前期 | 2 | 共通専門科目 |
| アート表現演習        | 選択 | 2 | 後期 | 2 | 共通専門科目 | アート表現演習        | 選択 | 2 | 後期 | 2 | 共通専門科目 |
| 人間工学と感性        | 選択 | 2 | 後期 | 2 | 共通専門科目 | 人間工学と感性        | 選択 | 2 | 後期 | 2 | 共通専門科目 |
| 地域クリエイション基礎    | 選択 | 1 | 前期 | 2 | 共通専門科目 | 地域クリエイション基礎    | 選択 | 1 | 前期 | 2 | 共通専門科目 |
| 産業クリエイション基礎    | 選択 | 1 | 前期 | 2 | 共通専門科目 | 産業クリエイション基礎    | 選択 | 1 | 前期 | 2 | 共通専門科目 |